

# Expositie over 50 jaar Zaanse erfgoed

Gedurende de maand september 2011 was in De Bieb Zaandam op 27 panelen te zien en te lezen wat er op het gebied van het bewaken van het erfgoed in een halve eeuw zoal was gebeurd.

Vereniging Zaanse Erfgoed werd in 2004 gevormd door illustere voorlopers als Vrienden van de Zaanse Schans/het Zaanse Huis en MBTZ/Zaanse Industrieel Erfgoed. Deze stonden sinds 1961 respectievelijk 1981 op de bres voor het gebouwde erfgoed in de Zaanstreek. Beiden wilden voorkomen dat karakteristieke sporen van unieke historie van het oudste nog in werking zijnde industriegebied verloren gingen.



Ze probeerden sloop te voorkomen (desnoods via de rechter); een veilige monumentenstatus te verwerven, of restauratie en herinrichting te bevorderen. Of, als alle wegen toch nog dood liepen, dan tenminste nog de bouwhistorie van een pand vast te leggen.

Met de uitgave van het kwartaalblad Zaanse Erfgoed en tal van andere publicaties probeert de vereniging een breed publiek te interesseren en de historie van de streek levend te houden. Liefst samen met anderen, zoals De Bieb voor de Zaanstreek, of stichting Babel, Podium voor vormgeving en kwaliteit, de stichting 1871 Monet in Zaandam of het Hembrugmuseum.

Vereniging Zaanse Erfgoed staat voor activiteiten als de Erfgoedmarkt op het Hembrugterrein, de Historische Markt in De Zaanse Chocoladefabriek en Brunchen in De Bieb, het boek Van Wind naar Stoom, van architect Jaap Schipper, of (met Babel) de tentoonstelling Hergebruik Industrieel Erfgoed vorig jaar in de voormalige Verkadefabriek.

Onvermoeibaar zetten de werkgroepen zich in om karakteristieke elementen in de streek te behouden. De Zaanse Schans, het Hembrugmonument dat straks hopelijk weer in de openbare ruimte terugkeert, de Zaanwand van rijstpakhuizen langs de Veerdijk, behoud van fabriekcomplexen als Verkade, chocoladefabriek Boon, De Adelaar, of Mercurius. Teveel om op te noemen. Op de foto's enkele hoogtepunten uit een reeks bewogen jaren.

