

Inwoners kunnen meespelen als figurant

Film over sluiting Wormer papierfabriek

WORMER — Het kwam hard aan op 18 augustus 1981. Toen werd bekend dat de Koninklijke papierfabriek Van Gelder & Zonen definitief dicht ging. Wie in Wormer tegenwoordig de weg vraagt naar de fabriek wordt bejegend alsof men op zoek is naar het graf van iemand, over wie men liever niet spreekt. Het is dan ook een triest gezicht om de eens zo machtige fabriek nu totaal verruineerd aan te treffen. Binnen is de ravage enorm. Toch is er het afgelopen jaar nog volop gewerkt in de fabriek. Een tweetal kunstenaars hebben namelijk geprobeerd de aftakeling vast te leggen.

Het gaat hier om Gerbrand Volger en Willeke van Tijn. Gerbrand is geboren in Wormer en kent de fabriek dus goed. Zijn broer werkte er zelfs als bankwerker. Willeke is geboren in Haarlem. Samen zijn ze een jaar in het fabriekspan aan het werk geweest en door een aantal situaties kwamen ze tot hun huidige plan; het maken van een film. Volger vertelt: „Ik verbaasde mij erover dat achtergebleven werknemers die eigenlijk niets meer te doen hadden, niettemin om klokslag twaalf uur op hun feits stapten en precies om half twee weer terugkwamen voor het werk dat er niet meer was. Toen later de boel er al uitzag als een ruïne liep er toch nog steeds een man rond om alles schoon te houden. Toen we een beetje water hadden gemorst, ging hij de vloer dweilen”.

Film

Dit soort gegevens inspireerde het tweetal tot het plan een film te gaan maken met als locatie de Van Gelder-ruïne. De film zal gemaakt worden door Co Vleeshouwer en Mark Glyne.

Vleeshouwer is bekend van een viertal V.P.R.O.-films. Als hoofdrolspelers heeft men uitgekozen Ralph Wingens en Marlène Dumas. Het thema van de film handelt over het feit dat niemand graag ontslagen wil worden. Alles zou gewoon moeten doorgaan. Hoofdrolspeler Ralph Wingens speelt een werknemer van Van Gelder die het niet pikt dat hij ontslagen wordt. Hij besluit in de fabriek te blijven wonen en kiest als behuizing één van de pulpbakken. In eerste instantie verklaart iedereen hem voor gek. De enige die nog met hem bemoeit is zijn dochter, gespeeld door Marlène Dumas. Zij woont in de watertoren en brengt haar vader voedsel. Hoe alles afloopt blijft nog even een verrassing.

Figuranten

Nu zijn er natuurlijk meer spelers nodig dan de twee hoofdrolspelers. Hiervoor wil men de bevolking van Wormer inschakelen en het liefst oud-werknemers van Van Gelder. De opnames beginnen deze week al en de Wormer figuranten heeft men nodig op zaterdagavond 5 februari om 19.00 uur. De organisatoren zouden graag willen dat u van te voren even opbelt om uw deelname op te geven dat kan bij de N.B.A. tel. nr.: 02980-5566. U zult het prima naar uw

zin hebben en voor gratis consumptie wordt gezorgd.

Toekomst

Wat er met de film gaat gebeuren is nog niet geheel duidelijk. Hij wordt ge-

maakt onder auspiciën van het Frans Hals-museum in Haarlem. Ook zal hij aan de verschillende omroepen worden aangeboden voor televisievertoning.

Natuurlijk zal hij in eerste instantie voor de medewerkende Wormers worden vertoond. Gerbrand Volger en Willeke van Tijn hopen dan ook op de medewerking van vele inwoners uit Wormer.

Gerbrand Volger en Willeke van Tijn in de ruïne van Van Gelder Papier, het decor voor de film voor en door Wormers.

